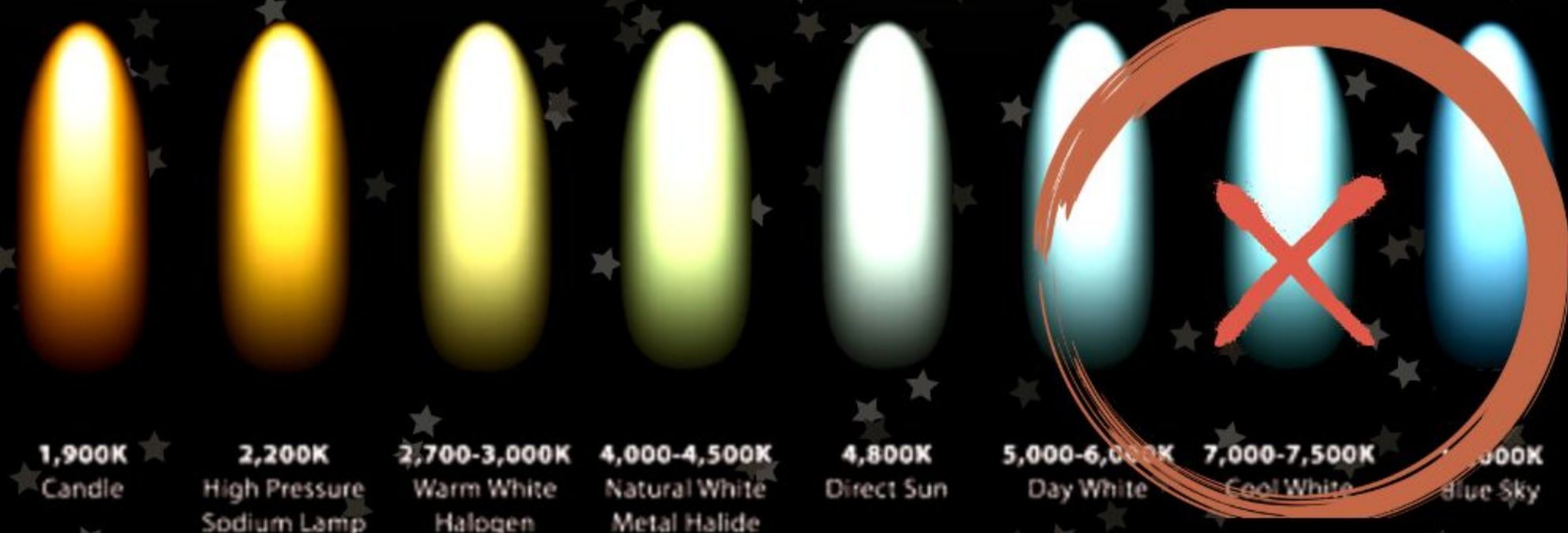


Piękna i Bestia

ILUMINACJE W ARCHITEKTURZE KRAJOBRAZU



Baśń "Piękna i Bestia" pobudza umysł do wielu refleksji oraz rozważań. W każdym jej fragmencie możemy się doszukać wielu przesłań, które mówią nam o prawdziwym i czystym pięknie ukrytym głęboko w naszych sercach. W czasach gdzie większość podąża za kanonem urody i dba tylko o swój wizerunek, historia ta przypomina nam o tym, że prawdziwe piękno ukryte jest właśnie w nas.

KONCEPCJA

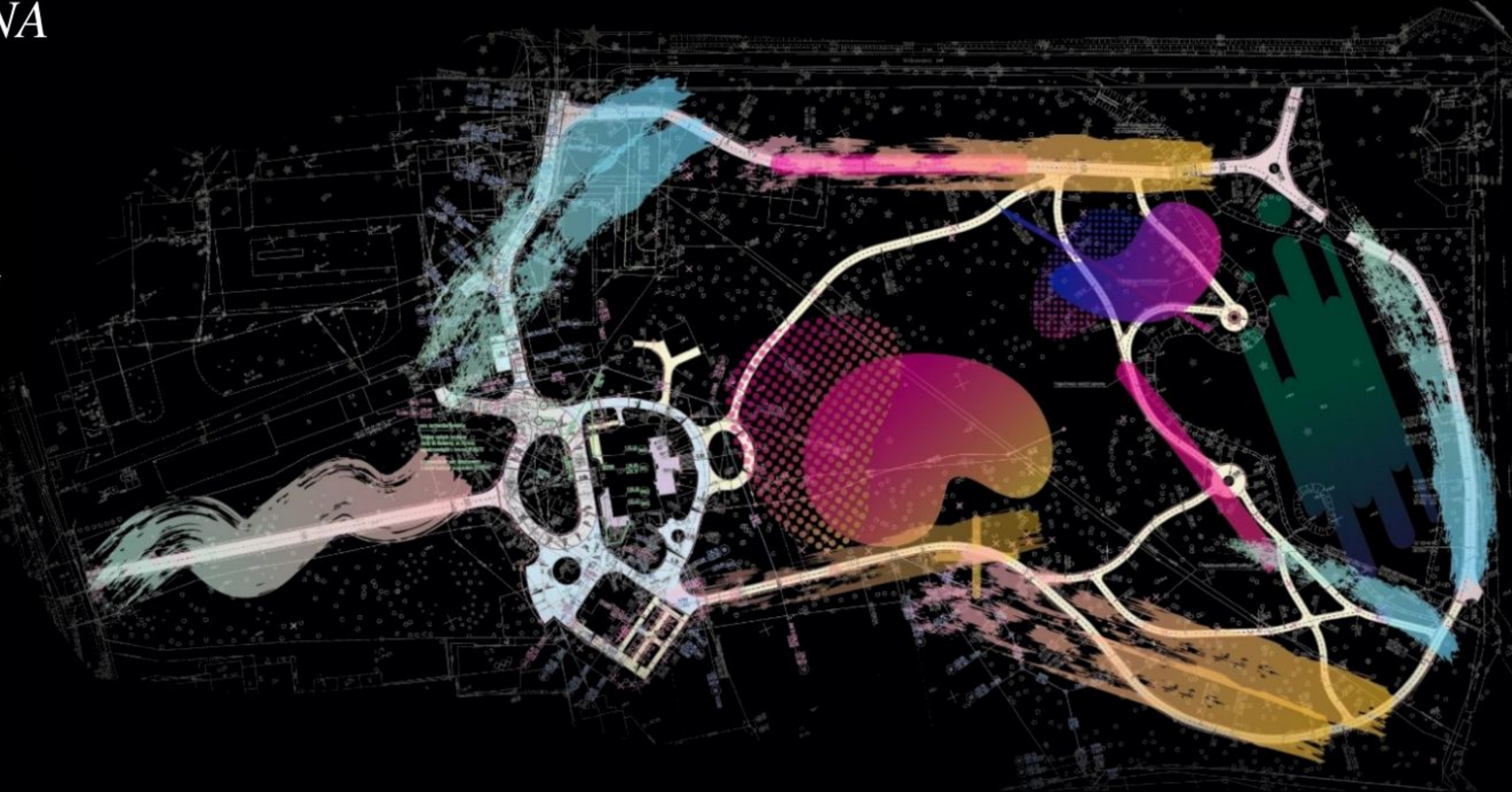
- NIEPOKÓJ
- STRACH
- PIĘKNO
- RADOŚĆ



ANALIZA

KOMPOZYCYJNA

- ALEJA (MIEJSCA ATRAKCYJNE)
- CIĄG PIESZY MAŁO ATRAKCYJNY
- CIĄG PIESZY ATRAKCYJNY
- DOMINANT (GLORIETA)
- POLANA
- STAW



Scenariusz trasy iluminacji to podróż w głąb historii, której doświadczyły główne postaci baśni Piękna i Bestia. Szlak w pawłowickim parku jest odzwierciedleniem wewnętrznej drogi, którą przebyli Bella oraz Bestia, aby odkryć kim naprawdę są i czego pragną. Trasa została podzielona na cztery strefy reprezentujące następujące odczucia: niepokój, strach, piękno oraz radość. W każdej z nich znaleźć można sceny będące metaforą zarówno miejsc obecnych w historii, jak i wydarzeń czy symboli.

Za pomocą iluminacji, odwiedzający mają możliwość przenieść się w zupełnie inne, magiczne miejsce, które pozwoli im przeżyć i odczuć historię Pięknej i Bestii w zupełnie innym wymiarze. Tak jak w baśni, trasa ma szczęśliwe zakończenie w samym sercu Parku, jednak droga która do niego prowadzi nie jest łatwa, lecz usłana niepewnością i trwogą, pełna lęku a nawet strachu, ale czy nie na tym polega właśnie ziemski wędrówka każdego z nas? Dla wytrwałych na końcu zawsze czeka to do czego dążą.

GLORIETA

miejsce kulminacyjne



WIZUALIZACJE

