

Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu, 27.06.2019



Szkolenie dla pracowników naukowych, doktorantów i studentów na temat obowiązujących na UPWr procedur zgłaszania, rejestrowania, ochrony i komercjalizowania wyników badań naukowych

Program finansowany w ramach programu ogłoszonego Komunikatem Ministra z dnia 22 stycznia 2019 r. o ustanowieniu programu pod nazwą „Inkubator Innowacyjności 2.0” realizowanego w ramach projektu pozakonkursowego pn. „Wsparcie zarządzania badaniami naukowymi i komercjalizacja wyników prac B+R w jednostkach naukowych i przedsiębiorstwach” w ramach Programu Operacyjnego Inteligentny Rozwój 2014-2020 (Działanie 4.4) Umowa Nr MNiSW/2019/177/DIR.

Umowa konsorcjum pomiędzy Uniwersytetem Przyrodniczym we Wrocławiu, a UNINOVA Centrum Wdrożeń i Komercjalizacji Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu - **UNIKOMERC** nr WOINI.4211.UW.3/NI/2019 dnia 13.02.2019 r.



UNIwersytet
PRZYRODNICZY
WE WROCLAWIU

UNINOVA CENTRUM WDRZEŃ I
KOMERCJALIZACJI





UNIwersytet
Przyrodniczy
we Wrocławiu

Krzysztof Otręba – Radca prawny

Ogólna charakterystyka prawa własności intelektualnej.
Podobieństwa i różnice poszczególnych „praw własności
intelektualnej”

Prawo własności intelektualnej:

- dział/gałąź prawa regulująca określoną materię z zakresu szeroko rozumianej własności intelektualnej;**
- uprawnienie lub zespół uprawnień związanych z ochroną określonego wytworu należącego do danej kategorii własności intelektualnej.**



Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych

Ustawa z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej



Art. 1 ust. 1 Pr. Aut.

Przedmiotem prawa autorskiego jest każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalony w jakiejkolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia (utwór).

Art. 1 ust. 2 Pr. Aut.

W szczególności przedmiotem prawa autorskiego są utwory:

- 1) wyrażone słowem, symbolami matematycznymi, znakami graficznymi (literackie, publicystyczne, naukowe, kartograficzne oraz programy komputerowe);**
- 2) plastyczne;**
- 3) fotograficzne;**
- 4) lutnicze;**
- 5) wzornictwa przemysłowego;**
- 6) architektoniczne, architektoniczno-urbanistyczne i urbanistyczne;**
- 7) muzyczne i słowno-muzyczne;**
- 8) sceniczne, sceniczno-muzyczne, choreograficzne i pantomimiczne;**
- 9) audiowizualne (w tym filmowe).**

Art.1 ust. 2¹-4 Pr. Aut.

2¹ Ochroną objęty może być wyłącznie sposób wyrażenia; nie są objęte ochroną odkrycia, idee, procedury, metody i zasady działania oraz koncepcje matematyczne.

3. Utwór jest przedmiotem prawa autorskiego od chwili ustalenia, chociażby miał postać nieukończoną.

4. Ochrona przysługuje twórcy niezależnie od spełnienia jakichkolwiek formalności.

- ochroną prawnoautorską może być objęty twórczy sposób wyrażenia idei, czy odkrycia,

- ochrona prawnoautorska powstaje z mocy prawa – jedyny wymóg to przesłanka ustalenia utworu.

Podmiotem prawa autorskiego jest twórca, o ile ustawa nie stanowi inaczej.

Autorskie prawa osobiste – Art. 16 Pr. Aut.

Jeżeli ustawa nie stanowi inaczej, autorskie prawa osobiste chronią nieograniczoną w czasie i niepodlegającą zrzeczeniu się lub zbyciu więź twórcy z utworem, a w szczególności prawo do:

- 1) autorstwa utworu;**
- 2) oznaczenia utworu swoim nazwiskiem lub pseudonimem albo do udostępniania go anonimowo;**
- 3) nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania;**
- 4) decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności;**
- 5) nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.**

Autorskie prawa osobiste:

- nie są ograniczone czasowo,**
- nie mogą być przedmiotem zbycia.**

Autorskie prawa majątkowe – art. 17 Pr. Aut.

Jeżeli ustawa nie stanowi inaczej, twórcy przysługuje wyłączone prawo do korzystania z utworu i rozporządzania nim na wszystkich polach eksploatacji oraz do wynagrodzenia za korzystanie z utworu.

Pola eksploatacji – art. 50 Pr. Aut.

Odrębne pola eksploatacji stanowią w szczególności:

- 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;**
- 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;**
- 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.**

- Katalog pól eksploatacji nie jest zamknięty,**
- Mogą powstawać nowe pola eksploatacji.**

Utwór zależny – art. 2 Pr. Aut.

- 1. Opracowanie cudzego utworu, w szczególności tłumaczenie, przeróbka, adaptacja, jest przedmiotem prawa autorskiego bez uszczerbku dla prawa do utworu pierwotnego.**
- 2. Rozporządzanie i korzystanie z opracowania zależy od zezwolenia twórcy utworu pierwotnego (prawo zależne), chyba że autorskie prawa majątkowe do utworu pierwotnego wygasły. W przypadku baz danych spełniających cechy utworu zezwolenie twórcy jest konieczne także na sporządzenie opracowania.**
- 3. Twórca utworu pierwotnego może cofnąć zezwolenie, jeżeli w ciągu pięciu lat od jego udzielenia opracowanie nie zostało rozpowszechnione. Wypłacone twórcy wynagrodzenie nie podlega zwrotowi.**
- 4. Za opracowanie nie uważa się utworu, który powstał w wyniku inspiracji cudzym utworem.**
- 5. Na egzemplarzach opracowania należy wymienić twórcę i tytuł utworu pierwotnego.**

Art. 1 PWP

1. Ustawa normuje:

1) stosunki w zakresie wynalazków, wzorów użytkowych, wzorów przemysłowych, znaków towarowych, oznaczeń geograficznych i topografii układów scalonych;

2) zasady, na jakich przedsiębiorcy mogą przyjmować projekty racjonalizatorskie i wynagradzać ich twórców;

3) zadania i organizację Urzędu Patentowego Rzeczypospolitej Polskiej, zwanego dalej „Urzędem Patentowym”.

2. Przepisy ustawy nie uchybiają ochronie przedmiotów, o których mowa w ust. 1 pkt 1, przewidzianej w innych ustawach.

Wynalazek – patent.

Brak definicji wynalazku w PWP. Ustawa wskazuje jedynie wymogi:

- nowość (wynalazek uważa się za nowy, jeśli nie jest częścią stanu techniki – art. 25 ust. 1 PWP),**
- poziom wynalazczy (wynalazek uważa się za posiadający poziom wynalazczy, jeżeli wynalazek ten nie wynika dla znawcy, w sposób oczywisty, ze stanu techniki – art. 26 ust. 1 PWP),**
- nadawanie się do przemysłowego zastosowania (wynalazek uważany jest za nadający się do przemysłowego stosowania, jeżeli według wynalazku może być uzyskiwany wytwór lub wykorzystywany sposób, w rozumieniu technicznym, w jakiejkolwiek działalności przemysłowej, nie wykluczając rolnictwa – art.. 27 ust. 1 PWP).**

Art. 28 PWP

Za wynalazki, w rozumieniu art. 24, nie uważa się w szczególności:

- 1) odkryć, teorii naukowych i metod matematycznych;**
- 2) wytworów o charakterze jedynie estetycznym;**
- 3) planów, zasad i metod dotyczących działalności umysłowej lub gospodarczej oraz gier;**
- 4) wytworów, których niemożliwość wykorzystania może być wykazana w świetle powszechnie przyjętych i uznanych zasad nauki;**
- 4¹) wytworów lub sposobów, których:**
 - a) możliwość wykorzystania nie może zostać wykazana, lub**
 - b) wykorzystanie nie przyniesie rezultatu spodziewanego przez zgłaszającego****- w świetle powszechnie przyjętych i uznanych zasad nauki;**
- 5) programów do maszyn cyfrowych;**
- 6) przedstawienia informacji.**

Art. 29 PWP - rozwinięcie

1. Patentów nie udziela się na:

1) wynalazki, których wykorzystywanie byłoby sprzeczne z porządkiem publicznym lub dobrymi obyczajami; nie uważa się za sprzeczne z porządkiem publicznym korzystanie z wynalazku tylko dlatego, że jest zabronione przez prawo;

2) odmiany roślin lub rasy zwierząt oraz czysto biologiczne sposoby hodowli roślin lub zwierząt; przepis ten nie ma zastosowania do mikrobiologicznych sposobów hodowli ani do wytworów uzyskiwanych takimi sposobami;

3) sposoby leczenia ludzi i zwierząt metodami chirurgicznymi lub terapeutycznymi oraz sposoby diagnostyki stosowane na ludziach lub zwierzętach; przepis ten nie dotyczy produktów, a w szczególności substancji lub mieszanin stosowanych w diagnostyce lub leczeniu.

2. Sposób hodowli roślin lub zwierząt, o którym mowa w ust. 1 pkt 2, jest czysto biologiczny, jeżeli w całości składa się ze zjawisk naturalnych, takich jak krzyżowanie lub selekcjonowanie.

Art. 8 ust. 1 PWP.

1. Na warunkach określonych w ustawie twórcy wynalazku, wzoru użytkowego, wzoru przemysłowego oraz topografii układu scalonego przysługuje prawo do:

- 1) uzyskania patentu, prawa ochronnego albo prawa z rejestracji;**
- 2) wynagrodzenia;**
- 3) wymieniania go jako twórcy w opisach, rejestrach oraz w innych dokumentach i publikacjach.**

Art. 63 ust. 1 PWP

Przez uzyskanie patentu nabywa się prawo wyłącznego korzystania z wynalazku w sposób zarobkowy lub zawodowy na całym obszarze Rzeczypospolitej Polskiej.

Art. 66 PWP

- 1. Uprawniony z patentu może zakazać osobie trzeciej, niemającej jego zgody, korzystania z wynalazku w sposób zarobkowy lub zawodowy polegający na:
 - 1) wytwarzaniu, używaniu, oferowaniu, wprowadzaniu do obrotu lub importowaniu dla tych celów produktu będącego przedmiotem wynalazku lub**
 - 2) stosowaniu sposobu będącego przedmiotem wynalazku, jak też używaniu, oferowaniu, wprowadzaniu do obrotu lub importowaniu dla tych celów produktów otrzymanych bezpośrednio takim sposobem.****
- 2. Uprawniony z patentu może w drodze umowy udzielić innej osobie upoważnienia (licencji) do korzystania z jego wynalazku (umowa licencyjna).**

Rozporządzenie Komisji (UE) nr 316/2014 z dnia 21 marca 2014 r. w sprawie stosowania art. 101 ust. 3 Traktatu o funkcjonowaniu Unii Europejskiej do kategorii porozumień o transferze technologii Tekst mający znaczenie dla EOG z dnia 21 marca 2014 r.

Art. 1 ust. lit. i.

„*know-how*” oznacza pakiet informacji praktycznych, wynikających z doświadczenia i badań, które są:

(i) niejawne, czyli nie są powszechnie znane lub łatwo dostępne;

(ii) istotne, czyli ważne i użyteczne z punktu widzenia wytwarzania produktów objętych umową; oraz

(iii) zidentyfikowane, czyli opisane w wystarczająco zrozumiałym sposobie, aby można było sprawdzić, czy spełniają kryteria niejawności i istotności;

Ustawa z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych.

Art. 5a ust. 34 lit. c.

(...)równowartość udokumentowanej wiedzy (informacji) nadającej się do wykorzystania w działalności przemysłowej, naukowej lub handlowej (know-how) (...)

Art. 29 ust. 1 pkt 1

(...)informacje związane ze zdobytym doświadczeniem w dziedzinie przemysłowej, handlowej lub naukowej (know-how) (...)

Art. 11 ust. 2 ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji

Przez tajemnicę przedsiębiorstwa rozumie się informacje techniczne, technologiczne, organizacyjne przedsiębiorstwa lub inne informacje posiadające wartość gospodarczą, które jako całość lub w szczególnym zestawieniu i zbiorze ich elementów nie są powszechnie znane osobom zwykle zajmującym się tym rodzajem informacji albo nie są łatwo dostępne dla takich osób, o ile uprawniony do korzystania z informacji lub rozporządzania nimi podjął, przy zachowaniu należytej staranności, działania w celu utrzymania ich w poufności.

Autorskie prawa majątkowe do utworu \neq prawa do
wyników/wiedzy zawartej w utworze/prawa do
know-how/prawa do wynalazku

Dziękuję za uwagę





UNIwersytet
PRZYRODNICZY
WE WROCŁAWIU



Kontakt: Dział Innowacji, Wdrożeń i Komerccjalizacji; ul. C.K. Norwida 27 c; 50-375 Wrocław, Bud. A12

Kierownik projektu: Janusz Ludwik Gaca tel. 71/320-54-07 kom. 601-857-552 e-mail : janusz.gaca@upwr.edu.pl

Koordynator projektu: Paweł Szyszkowski tel.71/320-52-64 kom.605-224-555 e-mail: pawel.szyszkowski@upwr.edu.pl

Sprawy finansowe: Izabela Kozłowska tel.71/320-54-23 kom.781-044-781 e-mail: izabela.kozlowska@upwr.edu.pl

Bartłomiej Rycerz tel.71/320-51-96 e-mail: bartlomiej.rycerz@upwr.edu.pl

